



# nhoms MMXX

## DIE COMICS VON MMXX

Dem genreübergreifenden Gedanken ihrer Musik konsequent folgend, hat die Band NO HEAD ON MY SHOULDERS bei der Realisierung des Booklets zum Album mit neun verschiedenen österreichischen ComiczeichnerInnen zusammen gearbeitet und so wartet neben der Ohren- auch eine 50seitige Augenfreude im Format 21x21cm auf das Publikum. Cover und Artwork wurden von Jörg Vogeltanz gestaltet. Die neun Comics erzählen die Geschichten der Songs teils konkret, teils abstrahiert und geben ihnen so eine zusätzliche Dimension.

### Hubert von Epenstein:

ANNA MARIA JUNG



Anna-Maria Jung, geb. 1984, ist freischaffende Illustratorin und Comiczeichnerin und studiert derzeit noch in New York Illustration. Seit kurzem ist sie auch im shirt-design Geschäft tätig.

[www.jung-comics.com](http://www.jung-comics.com)  
shirts: [www.jung-shirts.com](http://www.jung-shirts.com)

### Operation Toothbrush:

ANDREAS UNTERKREUTER



42, lebt in Lienz, Osttirol. Neben Illustrationen für Werbung zeichnet er sehr gerne Comics. z.B. für [www.comicsgegenrechts.at](http://www.comicsgegenrechts.at) oder [www.murmel-comics.org](http://www.murmel-comics.org).

Comics von ihm gibt es auch auf:  
<http://unterkreutercomics.jimdo.com>

### Persian Beauty:

ERIK R. ANDARA



Geboren 1977, wohnt in Wien. Kunstmaler und Comiczeichner. Zeichnet für das österreichische Independent-Comic FRANK.

<http://ravendawn.wordpress.com>  
[www.frankcomic.at](http://www.frankcomic.at)

### The Great Anton Balloni:

DOBROSLAV HOUBENOV



Geboren 28.12.1980 Sofia Bulgarien, aufgewachsen in Wien. Seit 2008 Student an der Universität für angewandte Kunst Klasse o. Univ.-Prof. Mag. art. Sigbert Schenk. Ausstellungen in Wien, Krakau, Sofia und Tokio.

### Good Side of Town:

ANDREAS PAAR



Geboren am 14. Februar 1986, stammt er aus Poysdorf im Weinviertel und zeichnet „eigentlich eh scho imma“. Nach seiner Ausbildung auf der Graphischen in Wien ist er anstelle dem Handwerk des Grafik-Designs nachzugehen, seiner Leidenschaft treu geblieben und arbeitet momentan als freiberuflicher Illustrator und Comiczeichner.

Neben dem monatlichen Comicstrip „Top Team“ für das Schülermagazin „Topic“ hat er schon an so einigen Comicprojekten mitgewirkt wie zum Beispiel dem „Kriminal Journal“ und dessen Ablegern „C.S.Ei Meidling“, „Essen wie im Häf'n“ und mehr.

<http://paartoons.carbonmade.com/>

## The Pill:

THOMAS KRIEBAUM



Geboren 1968 in Wien. Besuch diverser Schulen.

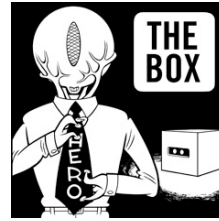
Seit 1992 hauptsächlich beschäftigt mit komischen Zeichnungen.

Zeichnet den Gustl-Strip im Augustin. Vor kurzem kam "Leben - Ein Leitfaden" bei Luftschacht heraus.

<http://www.derkriebaum.at>

## The Box:

REO



Hinter dem Pseudonym REO verbirgt sich Dr. Walter Marder, geb. 1962 in Ternitz/NÖ. Von seinem stalinistischen Elternhaus zum Studium der Volkswirtschaftslehre bestimmt, absolviert er dieses zwar mit leidlichem Erfolg, verliert aber bei der Lektüre der Tropismes von Nathalie Sarraute den glauben an den Marxismus. Arbeitet als Archivar in einer öffentlichen Institution.

## Dark Side of Town:

ROBERT MARESCH



Geb. 1963 in Niederösterreich. Illustrator in der Werbebranche. Mitbegründer des Kriminal Journal, Heimat für einen Großteil der Wiener Comicszene und "der größte Spaß der Stadt", das er gemeinsam mit Walter Fröhlich seit 2004 herausbringt. Zu seinen Schöpfungen gehören u.a. die „Geilen Hühner“ und „Jerry die Schabe“.

<http://www.kriminal-journal.com/>

## Prison Break:

JÖRG VOGELTANZ



Jahrgang 1963. Bühnenbildner, Auftragsillustrator und Zeichner. Verleger der Comic-Edition Prequel mit missionarischem Charakter. Schreiber für das Online-Magazin Outfit.

<http://www.vogeltanz.at>